

# “Documento del 15 Maggio della Classe Quinta sez. A A.S. 2021/2022”

## 1) Introduzione

### 1.1) Presentazione dell'Istituto

Il Liceo, partendo dall'assunto che la semplice formazione intellettuale e professionale risulta riduttiva nei confronti dell'alunno, si propone di esercitare una funzione più ampia, in vista di una formazione integrale della personalità in crescita dei ragazzi, attraverso l'adeguato sviluppo fisico ed intellettuale, l'educazione civica, la preparazione professionale e la maturazione del senso etico, così che si concretizzi quell'uomo libero capace di scegliere consapevolmente gli ideali e realizzare i compiti che permettano il loro conseguimento; **aiutare cioè i giovani a “sviluppare armonicamente” le loro capacità fisiche, morali, intellettuali e ad acquisire un maturo senso di responsabilità**, nelle loro scelte di vita e nei vari campi dell'attività umana.

In linea con il Progetto Educativo, il Liceo si propone di raggiungere i seguenti obiettivi finali:

- il **conseguimento della maturità psicofisica e affettiva**, consistente nello sviluppo armonico del proprio corpo e di tutte le proprie attitudini intellettive, arrivando all'acquisizione di un buon livello culturale, superando l'affettività impulsiva;
- un **buon inserimento sociale**, che consenta di sapere stabilire contatti umani autentici e vicendevolmente arricchenti con tutti, in un buon adattamento all'ambiente vitale, per essere persone libere che sanno rispettare la libertà degli altri;
- la **formazione di una personalità culturalmente matura**, in grado di elaborare un pensiero critico e di

*Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013*

- interagire in modo libero e responsabile con la realtà attuale e con il territorio in cui si è inseriti;
- lo sviluppo dell'**autonomia di giudizio e di scelta**, che permetta di definire interessi ed orientamenti personali nei riguardi della vita scolastica, della cultura, della scelta di studio futuro e del lavoro;
  - **l'acquisizione degli elementi culturali di base** che consentano l'accesso alle facoltà universitarie coerenti con l'indirizzo frequentato e ad ogni tipo di itinerario professionale, con particolare riguardo a quello finalizzato all'offerta di servizi alla persona;
  - lo sviluppo di una "**cultura dell'impegno**", attraverso la capacità di costruire all'interno dell'istituto e della classe rapporti positivi con i compagni, i docenti, il personale della scuola e con l'assunzione di comportamenti caratterizzati da correttezza e rigore nel:
    - richiedere il rispetto dei propri diritti, riguardanti anche la partecipazione attiva e responsabile alla vita della scuola attraverso un dialogo costruttivo sulle scelte di competenza del coordinatore didattico e dei docenti;
    - nell'adempire ai propri doveri;
  - la **promozione della cultura dello "star bene a scuola"** che indirizzi gli studenti verso comportamenti positivi e prevenga situazioni di disagio e di disinteresse.

Per perseguire i traguardi sopra menzionati, acquista importanza l'allenamento al sacrificio ed alla disciplina, non come fine a sé, ma come elementi importanti di educazione all'equilibrio, all'autocontrollo, alla padronanza di sé e delle proprie pulsioni. La vigilanza sugli allievi diventa segno di cura e di affettuoso interessamento; non si deve cedere alle irragionevoli pretese da parte dell'allievo, ma neanche esigere troppo, senza per questo diventare troppo deboli. **Occorre essere energici ed inflessibili quando si tratta di cattiva volontà (C.f.r 14.4), ma pazienti nei casi di debolezza o di leggerezza giovanile. Il lavoro costante ed assiduo è una componente fondamentale per il raggiungimento del fine proposto.**

## 1.2) Sbocchi professionali

- Accesso a tutte le facoltà universitarie ed alle accademie;
- Accesso facilitato ai corsi di laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione, Scienze della Comunicazione, Scienze Statistiche, Demografiche e Sociali, Pubbliche Relazioni;
- Inserimento immediato nel mondo del lavoro nei settori dello sport, dell'animazione, della riabilitazione, della pubblicità, delle pubbliche relazioni, della comunicazione d'impresa, delle ricerche di mercato.

---

Via G. Randaccio, 3 - 25128 Brescia

Tel.: 030 390924 - Fax.: 030 3385564

Email: [info@liceogianniibrera.it](mailto:info@liceogianniibrera.it) - [www.liceogianniibrera.it](http://www.liceogianniibrera.it)

1.3) Descrizione del curriculum degli studi

QUADRO ORARIO SETTIMANALE DEL QUINQUENNIO LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE A POTENZIAMENTO SPORTIVO DALL'A.S. 2011/2012 Deliberato dal Collegio Docenti dell' 08 settembre 2011						
MATERIE (con indicazione del monte ore totale nel quinquennio)	Monte ore quinquennio	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura Italiana	594	4	4	3	3	4
Storia e geografia	198	3	3	-	-	
Storia	198	-	-	2	2	2
Filosofia	198	-	-	2	2	2
Scienze Umane	495	3	3	2	2	3
Diritto ed Economia Politica	231	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 1	495	3	3	3	3	3

Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013

Lingua e cultura straniera 2	396	3	3	2	2	2
Matematica	495	3	3	3	3	3
Fisica	132	-	-	2	2	2
Scienze naturali	132	2	2	-	-	-
Storia dell'arte	198	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	759	5	5	5	5	3
Religione cattolica o attività alternative	264	1	1	1	1	1
<b>TOTALE</b>		30	30	30	30	30

Rispetto al Piano ministeriale si adottano le seguenti variazioni:

Italiano passa da 4 ore in III e IV a 3 ore

Lingua Straniera 2 passa da 3 ore in III, IV e V a 2 ore

Attività motoria passa da 2 ore in I, II, III, IV a 5 ore

Attività motoria passa da 2 ore in V a 3 ore

Scienze umane passa da 3 ore in III e IV a 2 ore

---

Via G. Randaccio, 3 - 25128 Brescia

Tel.: 030 390924 - Fax.: 030 3385564

Email: [info@liceogianniabrera.it](mailto:info@liceogianniabrera.it) - [www.liceogianniabrera.it](http://www.liceogianniabrera.it)

Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013

**2) Composizione Consiglio di Classe e continuità curricolare nel triennio 2019- 2022**

Materia	Docente attuale	2019/2020	2020/2021	2021/2022
Italiano	Prof.ssa Gervasoni Benedetta	Prof. Romano Nicola	Prof. Romano Nicola, Prof. Menegatti Daris, Prof.ssa Gervasoni Benedetta	Prof.ssa Gervasoni Benedetta
Storia	Prof.ssa Castioni Francesca	Prof. Romano Nicola	Prof. Romano Nicola, Prof. Menegatti Daris, Prof.ssa Gervasoni Benedetta	Prof.ssa Castioni Francesca
Storia dell'Arte	Prof.ssa Farina Giorgia	Prof.ssa Farina Giorgia	Prof.ssa Farina Giorgia	Prof.ssa Farina Giorgia
Inglese	Prof.ssa Picco Isabella	Prof.ssa Picco Isabella	Prof.ssa Picco Isabella	Prof.ssa Picco Isabella
Matematica	Prof. Betti Alberto	Prof. Betti Alberto	Prof. Betti Alberto	Prof. Betti Alberto
Attività motoria	Prof. Cadeo Stefano	Prof. Migovan Cristian	Prof.ssa Amato Alessandra	Prof. Cadeo Stefano
Diritto	Prof. De Benedetto Davide	Prof. De Benedetto Davide	Prof. De Benedetto Davide	Prof. De Benedetto Davide

*Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013*

Religione	Prof. Molinari Antonio	Prof. Saleri Pierluigi	Prof. Saleri Pierluigi	Prof. Molinari Antonio
Filosofia	Prof.ssa Castioni Francesca	Prof.ssa Castioni Francesca	Prof.ssa Castioni Francesca	Prof.ssa Castioni Francesca
Spagnolo	Prof.ssa Picco Isabella	Prof.ssa Picco Isabella	Prof.ssa Picco Isabella	Prof.ssa Picco Isabella
Alternativa: Storia della musica	Prof. Davide De Benedetto	Prof. Davide De Benedetto	Prof. Davide De Benedetto	Prof. Davide De Benedetto
Fisica	Prof. Betti Alberto	Prof. Betti Alberto	Prof. Ferrari Stefano	Prof. Betti Alberto
Scienze Umane	Prof. Barbaglio Nicola	Prof. Barbaglio Nicola	Prof. Barbaglio Nicola	Prof. Barbaglio Nicola
Cinese	Prof.ssa Bettinsoli Veronica	Prof.ssa Enrica Percin	Prof.ssa Bettinsoli Veronica	Prof.ssa Bettinsoli Veronica

---

Via G. Randaccio, 3 - 25128 Brescia

Tel.: 030 390924 - Fax.: 030 3385564

Email: [info@liceogianniabrera.it](mailto:info@liceogianniabrera.it) - [www.liceogianniabrera.it](http://www.liceogianniabrera.it)

### 3) Obiettivi formativi generali del Consiglio di Classe

Obiettivi formativi trasversali del Consiglio di Classe					
Indicatori e descrizione	L. M. R. (*)				
Comportamentali	I	S	D	B	O
Rispetto degli orari		X			
Frequenza regolare			X		
Rispetto degli impegni		X			
Rispetto dell'edificio scolastico				X	
Rispetto dei compagni			X		
Rispetto del personale docente			X		
Rispetto del personale non-docente				X	
Rispetto dei tempi di intervento durante le lezioni		X			
Rispetto del divieto dell'uso del cellulare		X			
Rispetto del divieto di uscire dalla classe durante il cambio dell'ora e dell'obbligo di attendere l'autorizzazione dell'insegnante dell'ora successiva		X			

Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013

Capacità di chiedere aiuto e consiglio ad insegnanti e compagni			X		
Espressione verbale e non-verbale adeguata		X			
Partecipazione attenta e produttiva		X			
Acquisizione di capacità di ascolto e rispetto dell'opinione altrui			X		
Organizzazione autonoma, puntuale e cosciente del lavoro, sia a scuola che a casa		X			
Acquisizione di un metodo di lavoro continuo e sistematico		X			
Acquisizione di una capacità di autovalutazione delle proprie abilità, delle proprie potenzialità, dei propri limiti			X		
Formazione di un gruppo classe affiatato che collabori per il comune raggiungimento degli obiettivi fissati			X		
Conoscenze	I	S	D	B	O



*Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013*

Acquisizione dei contenuti minimi delle discipline, come individuati nei Piani Annuali di Lavoro		X			
Acquisizione dei linguaggi specifici (lessico e regole-strutture alla base delle singole discipline)		X			
Acquisizione degli obiettivi fissati nella proposta formativa della scuola e nella programmazione delle singole discipline sul funzionamento		X			
Conoscenze sul funzionamento dell'apparato locomotore del corpo in generale, e sulle tecniche di tutela della salute			X		
Riconoscere ed individuare le strutture implicate nei diversi contesti motori			X		
Conoscenza delle caratteristiche e degli aspetti teorico-pratici relativi agli ambiti sportivi			X		

---

Via G. Randaccio, 3 - 25128 Brescia

Tel.: 030 390924 - Fax.: 030 3385564

Email: [info@liceogianniabrera.it](mailto:info@liceogianniabrera.it) - [www.liceogianniabrera.it](http://www.liceogianniabrera.it)

Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013

Conoscenza degli impianti e delle relative attrezzature di diversi contesti sportivi				X	
Competenze	I	S	D	B	
Saper riconoscere ed applicare regole		X			
Saper compiere semplici percorsi logici, riconoscendo rapporti spazio-temporali e di causa-effetto			X		
Saper analizzare un testo			X		
Saper operare una sintesi			X		
Saper utilizzare in maniera appropriata il lessico delle varie discipline		X			
Saper operare collegamenti e confronti su temi in prospettiva mono-disciplinare		X			
Saper operare collegamenti e confronti su temi in prospettiva pluridisciplinare		X			
Saper organizzare un prodotto di carattere pluridisciplinare		X			
Saper utilizzare gli strumenti della ricerca			X		

Via G. Randaccio, 3 - 25128 Brescia

Tel.: 030 390924 - Fax.: 030 3385564

Email: [info@liceogianniabrera.it](mailto:info@liceogianniabrera.it) - [www.liceogianniabrera.it](http://www.liceogianniabrera.it)

Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013

Saper consultare, comprendere ed usare in modo proficuo i manuali delle varie discipline		X			
Saper utilizzare vocabolari e altre opere di consultazione generale			X		
Saper esporre oralmente in forma corretta		X			
Saper esporre oralmente in forma corretta, in una lingua diversa dalla propria		X			
Saper scrivere in forma corretta		X			
Saper cogliere i vari aspetti di un problema analizzandone le componenti		X			
Saper raccogliere e gestire informazioni anche attraverso strumenti multimediali			X		
Saper adattare le proprie abilità motorie a diversi contesti sportivi				X	
Capacità	I	S	D	B	
Saper rielaborare i contenuti appresi, pur senza giungere ad esprimere motivati giudizi critici		X			

Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013

Saper rielaborare i contenuti appresi, giungendo ad esprimere motivati giudizi critici		X			
Sapersi rapportare a culture e mondi diversi, comprendendoli e cogliendone somiglianze e peculiarità		X			
Sapersi orientare sulle problematiche fondamentali del mondo contemporaneo, assumendo propri punti di vista		X			
Saper assumere atteggiamenti di equilibrio personale e di relazione grazie alle competenze acquisite nell'attività motoria teorica e pratica			X		
Saper essere precisi, attenti e concentrati nell'esercizio della pratica sportiva			X		

---

Via G. Randaccio, 3 - 25128 Brescia

Tel.: 030 390924 - Fax.: 030 3385564

Email: [info@liceogiannibrera.it](mailto:info@liceogiannibrera.it) - [www.liceogiannibrera.it](http://www.liceogiannibrera.it)

Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013

Saper comprendere il valore del proprio ruolo e della collaborazione all'interno di una squadra, per il raggiungimento di un obiettivo comune				X	
Sapere adattare schemi motori e abilità a diversi contesti				X	

(*) Livelli mediamente raggiunti dalla classe, da inserire nel "Documento del 15 Maggio" - Legenda dei simboli		
I = Insufficiente	S = Sufficiente	
B = Buono	O = Ottimo	

#### 4) Profilo della classe

4.1) Storia e caratteristiche della classe: 32 alunni (21 femmine e 11 maschi)

*Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013*

1. ALLEGRI LUCA
2. BARBIERI ALESSANDRO
3. BATTEZZI BEATRICE
4. BERTAZZI RICCARDO
5. BIANCHI GIULIA
6. BONOMI GIULIA
7. BRIVIO GIORGIA
8. BRUNI VERONICA
9. CALLEGARI MATTEO
10. CASTIGLIONE ARIANNA
11. CORNACCHIARI LUCA
12. FABBROCINO SOFIA
13. GANDELLI MARTINA
14. GHIRARDI MARIA TERESA
15. MARCHETTI MARIAM
16. MARINELLI GIORGIA
17. MUTTI STELLA
18. PATERLINI EMILY
19. PAVONI GIADA
20. PERNA PAOLINO
21. PERRONE FRANCESCO
22. RACCAGNI GABRIELE
23. RAGNOLI SARA
24. RANSENIGO ALICE
25. RIMOLDI NICOLÒ

*Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013*

26. RONCA FRANCESCA
27. ROSA AURORA
28. ROTTIGNI ALESSANDRO
29. SCARONI MATTIA
30. SIVIERI CHIARA
31. STAGNOLI GIULIA
32. VEZZOLI ARIANNA

Femmine=21 Maschi=11 Totale = 32

La classe 5<sup>A</sup> è composta da 32 studenti, 21 femmine e 11 maschi.

Il gruppo classe ha subito alcuni cambiamenti nel corso del quinquennio a causa di alunni aggiunti al nucleo originario, ad alunni che si sono ritirati dal percorso scolastico o sono stati rimandati. Nonostante questi cambiamenti la grande maggioranza degli alunni ha iniziato insieme il percorso scolastico e si accinge ora a portarlo a termine.

Sette studenti presentano certificazioni DSA mentre tre BES, e per questo motivo il Consiglio di Classe si avvale dello strumento del PDP.

La maggioranza degli studenti ha compiuto un percorso scolastico positivo, mantenendo costante impegno nel corso degli anni e raggiungendo per questo valutazioni medio-alte nella maggior parte delle discipline affrontate. Gli stessi discenti partecipano attivamente al dialogo educativo e ricercano nel docente una figura di supporto e aiuto nel loro percorso scolastico.

Al contrario, un esiguo numero di alunni ha mostrato poco interesse verso le discipline affrontate manifestando un atteggiamento passivo all'interno della classe. Gli stessi alunni hanno raggiunto valutazioni medio-basse che sono il risultato di scarso impegno e poco studio.

*Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013*

#### **4.2) Attività integrative e di recupero**

La disciplina nelle quali sono emerse carenze formative è Matematica . Alla fine del primo quadrimestre sono stati effettuati specifici corsi di recupero e interventi *in itinere*.

#### **5) Insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera secondo la metodologia CLIL.**

La materia individuata dal Consiglio di Classe è Fisica, affidata ai Proff. Betti Alberto ed Isabella Picco, come supporto per la lingua inglese.

#### **6) Cittadinanza e Costituzione A. S. 2021\2022**

Classe V Liceo G. Brera

Il percorso si è sviluppato nel rispetto della normativa e delle linee guide in materia cercando di raggiungere nelle varie discipline curriculari una serie di competenze così riassumibili:

- Comunicare messaggi di diverso genere in modo pertinente e coerente, mediante diversi supporti;
- Collaborare e partecipare in modo ordinato, responsabile e costruttivo individualmente e/o nel gruppo;
- Assumere ruoli di diversa responsabilità nel gruppo;
- Acquisire e interpretare le informazioni, sviluppando un progressivo senso critico anche attraverso la lettura e il commento di articoli di giornale;
- Motivare in modo appropriato le proprie affermazioni.
- Acquisire una progressiva autonomia produttiva.
- Avviarsi all'autovalutazione critica del proprio lavoro

Dal punto vista giuridico\sociale ci si è concentrati su competenze personali, interpersonali e interculturali che riguardano tutte le forme di comportamento e che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario (tramite strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica). Dal punto di vista tecnico\scientifico ci si è indirizzati verso la capacità e la disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la



*Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013*

comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

L'ambito matematico ha permesso di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico matematiche, l'accento è stato posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).

Dal punto di vista linguistico la comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si è basata sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta. La comunicazione nelle lingue straniere ha richiesto anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.

L'ambito artistico ha permesso invece di acquisire consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

COGNOME E NOME	GIUDIZIO
ALLEGRI LUCA	I
BARBIERI ALESSANDRO	B
BATTEZZI BEATRICE	A
BERTAZZI RICCARDO	A
BIANCHI GIULIA	A
BONOMI GIULIA	A
BRIVIO GIORGIA	I
BRUNI VERONICA	A
CALLEGARI MATTEO	I
CASTIGLIONE ARIANNA	I
CORNACCHIARI LUCA	B
FABBROCINO SOFIA	B

---

Via G. Randaccio, 3 - 25128 Brescia

Tel.: 030 390924 - Fax.: 030 3385564

Email: [info@liceogianniabrera.it](mailto:info@liceogianniabrera.it) - [www.liceogianniabrera.it](http://www.liceogianniabrera.it)

*Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013*

GANELLI MARTINA	B
GHIRARDI MARIA TERESA	A
MARCHETTI MARIAM	I
MARINELLI GIORGIA	I
MUTTI STELLA	A
PATERLINI EMILY	I
PAVONI GIADA	I
PERNA PAOLINO	B
PERRONE FRANCESCO	B
RACCAGNI GABRIELE	B
RAGNOLI SARA	I
RANSENIGO ALICE	A
RIMOLDI NICOLÒ	B
RONCA FRANCESCA	I
ROSA AURORA	I
ROTTIGNI ALESSANDRO	I
SCARONI MATTIA	B
SIVIERI CHIARA	B
STAGNOLI GIULIA	I
VEZZOLI ARIANNA	I

**(\*)LEGENDA**

**Il livello avanzato** corrisponde ad un'ottima padronanza delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite.

**Il livello intermedio** corrisponde ad una buona padronanza delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite.

**Il livello base** corrisponde ad una padronanza basilare delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite.

**Il livello minimo** corrisponde ad una minima padronanza delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite.

*Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013*

## **7) Educazione Civica**

Aspetti contenutistici e metodologici I nuclei tematici dell'insegnamento, e cioè quei contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sono già impliciti negli epistemi delle discipline. Per fare solo alcuni esempi, "l'educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari" e la stessa Agenda 2030, cui fa riferimento l'articolo 3, trovano una naturale interconnessione con le Scienze naturali e con la Geografia; l'educazione alla legalità e al contrasto delle mafie si innerva non solo della conoscenza del dettato e dei valori costituzionali, ma anche della consapevolezza dei diritti inalienabili dell'uomo e del cittadino, del loro progredire storico, del dibattito filosofico e letterario. Si tratta dunque di far emergere elementi latenti negli attuali ordinamenti didattici e di rendere consapevole la loro interconnessione, nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei bambini e dei ragazzi nei diversi gradi di scuola. Nel rispetto dell'autonomia organizzativa e didattica di ciascuna istituzione scolastica, le Linee guida si sviluppano intorno a tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

**7.1 COSTITUZIONE:** diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche, poiché le leggi ordinarie, i regolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone devono sempre trovare coerenza con la Costituzione, che rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

**7.2. SVILUPPO SOSTENIBILE:** educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

*Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013*

**7.3. CITTADINANZA DIGITALE** Alla cittadinanza digitale è dedicato l'intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti. Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.

#### **8) Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)**

È stato svolto in modalità *Impresa Formativa Simulata* (IFS). Il progetto triennale è stato progettato sulle 200 ore iniziali, nonostante il monte ore complessivo sia stato successivamente rimodulato a 90. Le ore sono state così suddivise:

Ø Anno scolastico 2019/2020: 80 ore.

Ø Anno scolastico 2020/2021: 40 ore.

Ø Anno scolastico 2021/2022: 15 ore.

Per gli alunni che si sono inseriti nel corso del triennio sono stati privilegiati gli obiettivi e le competenze rispetto alla quantità di ore. Si evidenzia inoltre che alcuni alunni hanno svolto il PCTO sia in modalità IFS che stage lavorativo. Tutti hanno comunque superato il corso sulla sicurezza in ambito lavorativo.

Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013

**9) Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento della Lingua e Letteratura Italiana:**

**L'età del Romanticismo:** aspetti generali del Romanticismo.

**Giacomo Leopardi:** la vita, le opere e la poetica.

Il pensiero: la natura benigna, il pessimismo storico, la natura malvagia, il pessimismo cosmico.

*Lo Zibaldone dei pensieri:* un immenso e disordinato laboratorio intellettuale.

*Le Operette morali:* caratteristiche generali. Lettura e commento di *Dialogo della Natura e di un Islandese*.

Da *I Canti* lettura e analisi dei seguenti testi:

- *L'infinito*
- *La sera del dì di festa*
- *A Silvia*
- *La quiete dopo la tempesta*

**La Scapigliatura:** caratteri generali.

**Il Naturalismo francese:** caratteri generali.

**Il Verismo italiano:** caratteri generali.

**Giovanni Verga:** vita, pensiero, poetica.

Accenno ai romanzi dell'esordio.

*Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013*

L'adesione al Verismo. Poetica e tecnica narrativa del Verga verista.

Da *Vita dei campi* lettura e analisi di:

- *Rosso Malpelo*
- *La Lupa*

Da *Novelle rusticane* lettura e analisi della novella *La roba*.

*Il Ciclo dei Vinti*: caratteri generali del progetto.

- *I Malavoglia*: composizione, temi, vicenda, personaggi, “tempo della storia” e “tempo del racconto”; lettura e analisi della prefazione, dell’inizio del romanzo (cap. I) e del brano “L’addio di ‘Ntoni” (cap. XV)
- *Mastro-don Gesualdo*: temi e personaggi; lettura e analisi del brano “La morte di Gesualdo” (parte IV, cap. V).

**Il Simbolismo**: caratteri generali.

**Giovanni Pascoli**: vita, pensiero, poetica.

Temi e miti della poesia pascoliana.

La poetica del “fanciullino”.

Il simbolismo. Le soluzioni formali.

*Il fanciullino*: lettura di alcuni passi scelti.

*Myricae*: composizione e temi. Lettura e analisi di:

- *Lavandare*

Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013

- *X agosto*
- *L'assiuolo*
- *Novembre*

*I Canti di Castelvecchio*: composizione e temi. Lettura e analisi di *Il gelsomino notturno*.

*I Poemetti*: lettura e analisi di un brano tratto da *Italy*.

**Il Decadentismo**: definizione e caratteri generali.

### **Il Decadentismo in Italia**

**Gabriele D'Annunzio**: vita, opere e poetica.

Definizione e spiegazione dei concetti di "estetismo", "superuomo" e "panismo".

Le *Laudi*: caratteri generali del progetto.

L'*Alcyone*: la composizione, i temi, lo stile e la metrica. Lettura e analisi di:

- *La sera fiesolana*
- *La pioggia nel pineto*

*Il Notturmo*: caratteri generali dell'opera.

*Il piacere*: trama e temi del romanzo. Lettura di alcuni passi:

- "Andrea Sperelli" (libro I, cap. II)
- "La conclusione del romanzo" (libro IV, cap. III)

*Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013*

I romanzi del superuomo.

*Le vergini delle rocce*: trama e temi del romanzo. Lettura del passo “Il programma del superuomo” (libro I, cap. I).

**Il primo Novecento**: Caratteri generali delle avanguardie europee.

**Il romanzo del primo Novecento**

- Dissoluzione e rifondazione del romanzo in Europa e in Italia.
- I nuovi motivi: onirismo, nevrosi, inettitudine.
- Una nuova concezione del tempo: il rifiuto dell’ordine narrativo tradizionale.

**Luigi Pirandello**: vita, pensiero, poetica.

La visione del mondo.

La poetica dell’umorismo.

*L’umorismo*: lettura e analisi dei brani “La differenza fra umorismo e comicità: l’esempio della vecchia imbellettata” e “La forma e la vita”.

I romanzi umoristici:

- *Il fu Mattia Pascal*, la composizione, la vicenda, la struttura, lo stile, i temi principali. Lettura e analisi dei seguenti brani: “Maledetto sia Copernico!”, “Lo strappo nel cielo di carta”, “Pascal porta i fiori alla propria tomba”.
- *Quaderni di Serafino Gubbio operatore*. Lettura e analisi del brano “Serafino Gubbio, le macchine e la modernità”.
- *Uno, nessuno e centomila*. Lettura e analisi del brano “Il furto”.



Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013

Dalla raccolta *Novelle per un anno* lettura e analisi delle seguenti novelle:

- *Il treno ha fischiato*
- *Ciàula scopre la luna*

**Italo Svevo:** vita e formazione.

Le suggestioni culturali dell'opera di Svevo.

I primi romanzi:

- *Una vita* (la figura dell'inetto): lettura e analisi di "Macario e Alfonso: le ali del gabbiano e il cervello dell'intellettuale"
- *Senilità* (la precoce "vecchiaia" di un inetto): lettura e analisi del brano "Inettitudine e senilità: l'inizio del romanzo".
- *La coscienza di Zeno*: i modelli e il genere dell'opera, la struttura e i contenuti, l'impianto narrativo e lo stile.

Letture e analisi dei seguenti brani:

La *Prefazione* del dott. S.

"Lo schiaffo del padre" dal cap. La morte di mio padre.

"La proposta di matrimonio" dal cap. Storia del mio matrimonio.

"Lo scambio di funerale" dal cap. Storia di un'associazione commerciale.

"La vita è una malattia" dal cap. Psico-analisi.

## La letteratura tra le due guerre

**Giuseppe Ungaretti:** vita e poetica.

Una poesia tra sperimentalismo e tradizione.

Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013

### **Ungaretti e la prima guerra mondiale**

Incontro con l'opera: *L'Allegria*. La funzione della poesia. Gli aspetti formali. I temi.

Lettura e analisi dei seguenti testi:

- *Il porto sepolto*
- *Fratelli*
- *Soldati*
- *San Martino del Carso*
- *Mattina*
- *Veglia*
- *Sono una creatura*
- *I fiumi*

**Umberto Saba:** vita , formazione e poetica.

Il *Canzoniere*: la composizione, la struttura, i temi principali e lo stile.

Lettura e analisi dei seguenti testi:

- *A mia moglie*
- *Città vecchia*
- *Pregghiera alla madre*

**Eugenio Montale:** vita, formazione e poetica.

*Ossi di seppia* come “romanzo di formazione”.

Lettura e analisi dei seguenti testi:

*Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013*

- *Non chiederci la parola*
- *Merigiare pallido e assorto*
- *Spesso il male di vivere ho incontrato*

**Dante Alighieri:** *Paradiso*: struttura generale della cantica.

Letture e commento dei seguenti canti:

Canto I: L'ordine dell'universo; la figura di Beatrice.

Canto VI: Giustiniano.

Canto XI: Tommaso d'Aquino e San Francesco.

Canto XVII: Cacciaguida e la profezia dell'esilio.

Canto XXXIII: San Bernardo e la Vergine Maria.

*Componenti del Consiglio di Classe*

Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013

<b>Materia</b>	<b>Docente</b>	<b>Firma</b>
Italiano	Prof. Benedetta Gervasoni	
Storia dell'Arte	Prof.ssa Giorgia Farina	
Inglese	Prof. Isabella Picco	
Matematica	Prof. Alberto Betti	
Scienze Umane	Prof. Nicola Barbaglio	
Attività motoria	Prof. Stefano Cadeo	
Fisica	Prof. Alberto Betti	
Diritto ed Ec. Polit.	Prof. Davide De Benedetto	
Religione	Prof. Antonio Molinari	
Attività alternativa religione	Prof. Davide. De Benedetto	
Filosofia	Prof.ssa Francesca Castioni	
Storia	Prof. Benedetta Gervasoni	
Spagnolo	Prof.ssa Isabella Picco	

---

Via G. Randaccio, 3 - 25128 Brescia

Tel.: 030 390924 - Fax.: 030 3385564

Email: [info@liceogianniabrera.it](mailto:info@liceogianniabrera.it) - [www.liceogianniabrera.it](http://www.liceogianniabrera.it)

*Scuola Paritaria: Decreto Ministeriale n° 213 del 24.05.2013*

Brescia, 15 Maggio 2022

Il Coordinatore DIDATTICO

*Prof. Nicola Barbaglio*

Allegati

Ø Relazioni finali dei docenti