

“Documento del 30 Maggio della Classe Quinta sez. A A.S. 2020/2021”

1) Introduzione

1.1) Presentazione dell'Istituto

Il Liceo, partendo dall'assunto che la semplice formazione intellettuale e professionale risulta riduttiva nei confronti dell'alunno, si propone di esercitare una funzione più ampia, in vista di una formazione integrale della personalità in crescita dei ragazzi, attraverso l'adeguato sviluppo fisico ed intellettuale, l'educazione civica, la preparazione professionale e la maturazione del senso etico, così che si concretizzi quell'uomo libero capace di scegliere consapevolmente gli ideali e realizzare i compiti che permettano il loro conseguimento; **aiutare cioè i giovani a “sviluppare armonicamente” le loro capacità fisiche, morali, intellettuali e ad acquisire un maturo senso di responsabilità**, nelle loro scelte di vita e nei vari campi dell'attività umana.

In linea con il Progetto Educativo, il Liceo si propone di raggiungere i seguenti obiettivi finali:

- il **conseguimento della maturità psicofisica e affettiva**, consistente nello sviluppo armonico del proprio corpo e di tutte le proprie attitudini intellettive, arrivando all'acquisizione di un buon livello culturale, superando l'affettività impulsiva;
- un **buon inserimento sociale**, che consenta di sapere stabilire contatti umani autentici e vicendevolmente arricchenti con tutti, in un buon adattamento all'ambiente vitale, per essere persone libere che sanno rispettare la libertà degli altri;
- la **formazione di una personalità culturalmente matura**, in grado di elaborare un pensiero critico e di interagire in modo libero e responsabile con la realtà attuale e con il territorio in cui si è inseriti;

- lo sviluppo dell'**autonomia di giudizio e di scelta**, che permetta di definire interessi ed orientamenti personali nei riguardi della vita scolastica, della cultura, della scelta di studio futuro e del lavoro;
- **l'acquisizione degli elementi culturali di base** che consentano l'accesso alle facoltà universitarie coerenti con l'indirizzo frequentato e ad ogni tipo di itinerario professionale, con particolare riguardo a quello finalizzato all'offerta di servizi alla persona;
- lo sviluppo di una "**cultura dell'impegno**", attraverso la capacità di costruire all'interno dell'istituto e della classe rapporti positivi con i compagni, i docenti, il personale della scuola e con l'assunzione di comportamenti caratterizzati da correttezza e rigore nel:
 - richiedere il rispetto dei propri diritti, riguardanti anche la partecipazione attiva e responsabile alla vita della scuola attraverso un dialogo costruttivo sulle scelte di competenza del coordinatore didattico e dei docenti;
 - nell'adempire ai propri doveri;
- la **promozione della cultura dello "star bene a scuola"** che indirizzi gli studenti verso comportamenti positivi e prevenga situazioni di disagio e di disinteresse.

Per perseguire i traguardi sopra menzionati, acquista importanza l'allenamento al sacrificio ed alla disciplina, non come fine a sé, ma come elementi importanti di educazione all'equilibrio, all'autocontrollo, alla padronanza di sé e delle proprie pulsioni. La vigilanza sugli allievi diventa segno di cura e di affettuoso interessamento; non si deve cedere alle irragionevoli pretese da parte dell'allievo, ma neanche esigere troppo, senza per questo diventare troppo deboli. **Occorre essere energici ed inflessibili quando si tratta di cattiva volontà (C.f.r 14.4), ma pazienti nei casi di debolezza o di leggerezza giovanile. Il lavoro costante ed assiduo è una componente fondamentale per il raggiungimento del fine proposto.**

1.2) Sbocchi professionali

- Accesso a tutte le facoltà universitarie ed alle accademie;
- Accesso facilitato ai corsi di laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione, Scienze della Comunicazione, Scienze Statistiche, Demografiche e Sociali, Pubbliche Relazioni;
- Inserimento immediato nel mondo del lavoro nei settori dello sport, dell'animazione, della riabilitazione, della pubblicità, delle pubbliche relazioni, della comunicazione d'impresa, delle ricerche di mercato.

1.3) Descrizione del curriculum degli studi

QUADRO ORARIO SETTIMANALE DEL QUINQUENNIO						
LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE A POTENZIAMENTO SPORTIVO						
DALL'A.S. 2011/2012						
Deliberato dal Collegio Docenti dell' 08 settembre 2011						
MATERIE (con indicazione del monte ore totale nel quinquennio)	Monte ore quinquennio	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura Italiana	594	4	4	3	3	4
Storia e geografia	198	3	3	-	-	
Storia	198	-	-	2	2	2
Filosofia	198	-	-	2	2	2
Scienze Umane	495	3	3	2	2	3
Diritto ed Economia Politica	231	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 1	495	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2	396	3	3	2	2	2
Matematica	495	3	3	3	3	3
Fisica	132	-	-	2	2	2
Scienze naturali	132	2	2	-	-	-

Storia dell'arte	198	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	759	5	5	5	5	3
Religione cattolica o attività alternative	264	1	1	1	1	1
TOTALE		30	30	30	30	30

Rispetto al Piano ministeriale si adottano le seguenti variazioni:

Italiano passa da 4 ore in III e IV a 3 ore

Lingua Straniera 2 passa da 3 ore in III, IV e V a 2 ore

Attività motoria passa da 2 ore in I, II, III, IV a 5 ore

Attività motoria passa da 2 ore in V a 3 ore

Scienze umane passa da 3 ore in III e IV a 2 ore

2) Composizione Consiglio di Classe e continuità curricolare nel triennio 2021- 2024

Materia	Docente attuale	2018/2019	2019/2020	2020/2021
Italiano	Prof. Benedetta Gervasoni	Prof.ssa Nicola Romano	Prof.ssa Nicola Romano	Prof.ssa Nicola Romano \ Benedetta Gervasoni
Storia	Prof. Benedetta Gervasoni	Prof.ssa Nicola Romano	Prof.ssa Nicola Romano	Prof.ssa Nicola Romano \ Benedetta Gervasoni
Storia dell'Arte	Prof.ssa Farina Giorgia	Prof.ssa Farina Giorgia	Prof.ssa Farina Giorgia	Prof.ssa Farina Giorgia
Inglese	Prof.ssa Picco Isabella	Prof.ssa Picco Isabella	Prof.ssa Picco Isabella	Prof.ssa Picco Isabella

Matematica	Prof. Betti Alberto	Prof. Betti Alberto	Prof. Betti Alberto	Prof. Betti Alberto
Attività motoria	Prof. Migovan Cristian	Prof. Migovan Cristian	Prof. Migovan Cristian	Prof. Migovan Cristian
Diritto	Prof. De Benedetto Davide	Prof. De Benedetto Davide	Prof. De Benedetto Davide	Prof. De Benedetto Davide
Religione	Prof. Saleri Pierluigi	Prof. Saleri Pierluigi	Prof. Saleri Pierluigi	Prof. Saleri Pierluigi
Filosofia	Prof.ssa Francesca Castioni	Prof.ssa Elisabetta Perfumi	Prof.ssa Francesca Castioni	Prof.ssa Francesca Castioni
Spagnolo	Prof.ssa Picco Isabella	Prof.ssa Picco Isabella	Prof.ssa Picco Isabella	Prof.ssa Picco Isabella
Alternativa: Storia della musica	Prof. Davide De Benedetto	Prof.ssa Davide De Benedetto	Prof.ssa Davide De Benedetto	Prof.ssa Davide De Benedetto
Fisica	Prof. Stefano Ferrari	Prof. Alberto Betti	Prof. Stefano Ferrari	Prof. Stefano Ferrari
Scienze Umane	Prof. Barbaglio Nicola	Prof. Barbaglio Nicola	Prof. Barbaglio Nicola	Prof. Barbaglio Nicola
Cinese	Prof.ssa Bettinsoli Veronica	Prof.ssa Enrica Percin	Prof.ssa Enrica Percin	Prof.ssa Enrica Percin / Prof.ssa Bettinsoli Veronica

3) Obiettivi formativi generali del Consiglio di Classe

Obiettivi formativi trasversali del Consiglio di Classe					
Indicatori e descrizione	L. M. R. (*)				
Comportamentali	I	S	D	B	O
Rispetto degli orari			X		
Frequenza regolare			X		
Rispetto degli impegni			X		
Rispetto dell'edificio scolastico				X	
Rispetto dei compagni			X		
Rispetto del personale docente				X	
Rispetto del personale non-docente				X	
Rispetto dei tempi di intervento durante le lezioni		X			
Rispetto del divieto dell'uso del cellulare		X			
Rispetto del divieto di uscire dalla classe durante il cambio dell'ora e dell'obbligo di attendere l'autorizzazione dell'insegnante dell'ora successiva		X			
Capacità di chiedere aiuto e consiglio ad insegnanti e compagni			X		
Espressione verbale e non-verbale adeguata		X			
Partecipazione attenta e		X			

produttiva					
Acquisizione di capacità di ascolto e rispetto dell'opinione altrui			X		
Organizzazione autonoma, puntuale e cosciente del lavoro, sia a scuola che a casa		X			
Acquisizione di un metodo di lavoro continuo e sistematico		X			
Acquisizione di una capacità di autovalutazione delle proprie abilità, delle proprie potenzialità, dei propri limiti			X		
Formazione di un gruppo classe affiatato che collabori per il comune raggiungimento degli obiettivi fissati				X	
Conoscenze	I	S	D	B	O
Acquisizione dei contenuti minimi delle discipline, come individuati nei Piani Annuali di Lavoro		X			
Acquisizione dei linguaggi specifici (lessico e regole-strutture alla base delle singole discipline)		X			
Acquisizione degli obiettivi fissati nella proposta formativa della			X		

scuola e nella programmazione delle singole discipline sul funzionamento					
Conoscenze sul funzionamento dell'apparato locomotore del corpo in generale, e sulle tecniche di tutela della salute				X	
Riconoscere ed individuare le strutture implicate nei diversi contesti motori			X		
Conoscenza delle caratteristiche e degli aspetti teorico-pratici relativi agli ambiti sportivi			X		
Conoscenza degli impianti e delle relative attrezzature di diversi contesti sportivi				X	
Competenze	I	S	D	B	
Saper riconoscere ed applicare regole		X			
Saper compiere semplici percorsi logici, riconoscendo rapporti spazio-temporali e di causa-effetto			X		
Saper analizzare un testo			X		
Saper operare una sintesi			X		
Saper utilizzare in maniera appropriata il lessico delle varie		X			

discipline					
Saper operare collegamenti e confronti su temi in prospettiva mono-disciplinare		X			
Saper operare collegamenti e confronti su temi in prospettiva pluridisciplinare		X			
Saper organizzare un prodotto di carattere pluridisciplinare		X			
Saper utilizzare gli strumenti della ricerca				X	
Saper consultare, comprendere ed usare in modo proficuo i manuali delle varie discipline		X			
Saper utilizzare vocabolari e altre opere di consultazione generale			X		
Saper esporre oralmente in forma corretta		X			
Saper esporre oralmente in forma corretta, in una lingua diversa dalla propria		X			
Saper scrivere in forma corretta		X			
Saper cogliere i vari aspetti di un problema analizzandone le componenti			X		
Saper raccogliere e gestire informazioni			X		

anche attraverso strumenti multimediali					
Saper adattare le proprie abilità motorie a diversi contesti sportivi				X	
Capacità	I	S	D	B	
Saper rielaborare i contenuti appresi, pur senza giungere ad esprimere motivati giudizi critici		X			
Saper rielaborare i contenuti appresi, giungendo ad esprimere motivati giudizi critici			X		
Sapersi rapportare a culture e mondi diversi, comprendendoli e cogliendone somiglianze e peculiarità		X			
Sapersi orientare sulle problematiche fondamentali del mondo contemporaneo, assumendo propri punti di vista			X		
Saper assumere atteggiamenti di equilibrio personale e di relazione grazie alle competenze acquisite nell'attività motoria teorica e pratica			X		

Saper essere precisi, attenti e concentrati nell'esercizio della pratica sportiva			X		
Saper comprendere il valore del proprio ruolo e della collaborazione all'interno di una squadra, per il raggiungimento di un obiettivo comune				X	
Sapere adattare schemi motori e abilità a diversi contesti				X	

(*) Livelli mediamente raggiunti dalla classe, da inserire nel "Documento del 15 Maggio" - Legenda dei simboli		
I = Insufficiente	S = Sufficiente	
B = Buono	O = Ottimo	

4) Profilo della classe

4.1) Storia e caratteristiche della classe: 30 alunni (9 femmine e 21 maschi)

1. ANNONI PAOLO
1. BERTOLI MARCO
1. BIANCHETTI ALESSIO

1. CAIETTA DANIELE
1. CANTONI DANIELE
1. CARERA ELENA
1. CASNIGO PIETRO
1. CHINDRIS IOANA CLAUDIA
1. CIUTI STEFANO
1. EL HAFIDI YASMINE
1. FENOTTI DANIELE
1. FRANZONI MICOL
1. GRASSI FRANCESCO
1. MAFFEI MARTA
1. MUTTI ROMEO
1. PAGATI ALBERTO
1. PAGHERA ANDREA
1. PARENZA DALILA
1. PASSARELLA NICCOLO'
1. PEDRETTI CHIARA MONICA
1. RASSEGA MATTEO
1. SANSALONE PIETRO
1. SANTI MATTEO
1. SANTINI ANDREA
1. SGRELLI LORENZO
1. SIGORINI ELISA
2. STIVAL YLENIA
3. ULICI SEBASTIAN
4. ZANETTI LORENZO
5. ZANOTTI MATTEO

Maschi = 21 Femmine = 9 Totale = 30

La classe ha subito alcuni cambiamenti nel corso del quinquennio a causa di alunni aggiunti al nucleo originario nel corso degli anni, ad alunni che si sono ritirati o sono stati rimandati; nonostante tutto, la grande maggioranza degli studenti ha iniziato insieme il percorso scolastico e si accinge ora a portarlo a termine.

Il gruppo classe presenta una realtà unita che si è consolidata nel corso degli anni, mostrando rispetto reciproco, nei confronti dei docenti e del personale scolastico.

Per quanto riguarda la didattica, la classe presenta tre studenti DSA e due BES, i quali sono sempre stati supportati con adeguati strumenti compensativi e dispensativi in funzione delle loro debolezze e spronati a migliorarsi, nonostante le evidenti difficoltà nelle specifiche discipline. La maggioranza degli alunni è costituita da elementi sufficienti e discreti. In particolare, vi sono studenti che in tutti gli anni hanno raggiunto valutazioni finali di medio-alto livello e che ora cercano di confermare questo andamento fino all'esame finale. Solo una piccola parte presenta difficoltà in termini di impegno in classe e costanza nello studio e si dimostra spesso passiva all'interno del gruppo classe. Tali studenti sono stati più volte richiamati e spronati dai singoli docenti per raggiungere la sufficienza in tutte le materie.

Per quanto riguarda l'andamento delle lezioni, nel corso degli anni gli alunni in generale si sono mostrati spesso partecipi, attenti ed interessati verso le singole e varie tematiche proposte dai docenti. Il rapporto tra alunni ed insegnanti è sempre stato complessivamente positivo, lo stesso vale per il rapporto tra la scuola e le famiglie degli studenti, le quali sono sempre state coinvolte tramite i rispettivi rappresentanti, nel percorso didattico e formativo dei loro figli.

4.2) Attività integrative e di recupero

La disciplina nelle quali sono emerse carenze formative è Matematica, . Alla fine del primo quadrimestre sono stati effettuati specifici corsi di recupero e interventi *in itinere*.

5) Insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera secondo la metodologia CLIL.

La materia individuata dal Consiglio di Classe è Fisica, affidata ai Proff. Stefano Ferrari ed Isabella Picco, come supporto per la lingua inglese.

6) Cittadinanza e Costituzione A. S. 2020\2021

Classe V Liceo G. Brera

Il percorso si è sviluppato nel rispetto della normativa e delle linee guide in materia cercando di raggiungere nelle varie discipline curriculari una serie di competenze così riassumibili:

- Comunicare messaggi di diverso genere in modo pertinente e coerente, mediante diversi supporti;
- Collaborare e partecipare in modo ordinato, responsabile e costruttivo individualmente e/o nel gruppo;
- Assumere ruoli di diversa responsabilità nel gruppo;
- Acquisire e interpretare le informazioni, sviluppando un progressivo senso critico anche attraverso la lettura

e il commento di articoli di giornale;

- Motivare in modo appropriato le proprie affermazioni.
- Acquisire una progressiva autonomia produttiva.
- Avviarsi all'autovalutazione critica del proprio lavoro

Dal punto vista giuridico\ sociale ci si è concentrati su competenze personali, interpersonali e interculturali che riguardano tutte le forme di comportamento e che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario (tramite strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica).

Dal punto di vista tecnico\ scientifico ci si è indirizzati verso la capacità e la disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

L'ambito matematico ha permesso di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico matematiche, l'accento è stato posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza.

La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafi, carte).

Dal punto di vista linguistico la comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si è basata sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta. La comunicazione nelle lingue straniere ha richiesto anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.

L'ambito artistico ha permesso invece di acquisire consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

COGNOME E NOME	GIUDIZIO
ANNONI PAOLO	A
BERTOLI MARCO	B
BIANCHETTI ALESSIO	A
CAIETTA DANIELE	B
CANTONI DANIELE	I

CARERA ELENA	A
CASNIGO PIETRO	I
CHINDRIS IOANA CLAUDIA	A
CIUTI STEFANO	B
EL HAFIDI YASMINE	I
FENOTTI DANIELE	I
FRANZONI MICOL	B
GRASSI FRANCESCO	B
MAFFEI MARTA	I
MUTTI ROMEO	A
PAGATI ALBERTO	A
PAGHERA ANDREA	A
PARENZA DALILA	A
PASSARELLA NICCOLO'	I
PEDRETTI CHIARA MONICA	B
RASSEGA MATTEO	B
SANSALONE PIETRO	B
SANTI MATTEO	B
SANTINI ANDREA	I
SGRELLI LORENZO	A
SIGORINI ELISA	A
STIVAL YLENIA	B
ULICI SEBASTIAN	B
ZANETTI LORENZO	B
ZANOTTI MATTEO	I

(*) LEGENDA

Il livello avanzato corrisponde ad un'ottima padronanza delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite.

Il livello intermedio corrisponde ad una buona padronanza delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite.

Il livello base corrisponde ad una padronanza basilare delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite.

Il livello minimo corrisponde ad una minima padronanza delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite.

7) Educazione Civica

Aspetti contenutistici e metodologici I nuclei tematici dell'insegnamento, e cioè quei contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sono già impliciti negli epistemi delle discipline. Per fare solo alcuni esempi,

“l’educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari” e la stessa Agenda 2030, cui fa riferimento l’articolo 3, trovano una naturale interconnessione con le Scienze naturali e con la Geografia; l’educazione alla legalità e al contrasto delle mafie si innerva non solo della conoscenza del dettato e dei valori costituzionali, ma anche della consapevolezza dei diritti inalienabili dell’uomo e del cittadino, del loro progredire storico, del dibattito filosofico e letterario. Si tratta dunque di far emergere elementi latenti negli attuali ordinamenti didattici e di rendere consapevole la loro interconnessione, nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei bambini e dei ragazzi nei diversi gradi di scuola. Nel rispetto dell’autonomia organizzativa e didattica di ciascuna istituzione scolastica, le Linee guida si sviluppano intorno a tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

7.1 COSTITUZIONE: diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche, poiché le leggi ordinarie, i regolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone devono sempre trovare coerenza con la Costituzione, che rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell’ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l’idea e lo sviluppo storico dell’Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell’Inno e della Bandiera nazionale.

7.2. SVILUPPO SOSTENIBILE: educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio L’Agenda 2030 dell’ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell’ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare, l’uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un’istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l’educazione alla salute, la tutela dell’ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

7.3. CITTADINANZA DIGITALE Alla cittadinanza digitale è dedicato l’intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell’età degli studenti. Per

“Cittadinanza digitale” deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l’acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall’altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l’ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.

7.4 Contenuti declinati nelle discipline:

MATEMATICA

La tutela dell’ambiente, dal punto di vista ingegneristico. I compiti e le azioni di prevenzione e mitigazione del rischio ambientale, attraverso l’ingegneria del territorio. Alcuni eventi che hanno messo in crisi le aree urbane. Un esempio di piano di emergenza territoriale.

FILOSOFIA

Visione del film miss marx, di s. Nicchiarelli (2020) . Il film narra la storia della colta e brillante eleanor marx, figlia minore di karl marx, che è in prima linea nel promuovere il socialismo nel regno unito, partecipando alle lotte operaie, combattendo per i diritti delle donne e l'abolizione del lavoro minorile. Ore previste: 4 (104 durata del film + discussione e analisi guidata della pellicola). Diritto - economia politica In ambito giuridico il testo costituzionale è analizzato specificamente per quanto concerne i principi fondamentali e la parte prima con l'obbiettivo di sollecitare gli alunni alla riflessione circa i valori fondanti della società italiana. La programmazione si focalizza sulla centralità della cittadinanza nazionale e delle libertà fondamentali associate a tale status. Il gruppo classe è chiamato anche a riflettere circa i doveri di solidarietà che derivano dall'appartenenza alla comunità sociale con l'intento di suscitare capacità critica e un senso di responsabilizzazione. Il percorso si completa con un'attenta analisi relativa alle istituzioni della repubblica con particolare attenzione ai diversi legami giuridico-politici che condizionano l'assetto del potere pubblico. In ambito economico l'attenzione si rivolge alla differenza tra crescita e sviluppo economico cercando di rapportarla al target della sostenibilità. A tal riguardo si introducono l'analisi grafica, gli indici e una serie di altri strumenti operativi in grado di chiarire la problematica del rapporto tra ambiente ed economia. Vengono evidenziati i comportamenti assunti dalla comunità internazionale e le strategie per il futuro come l'agenda 2030.

STORIA DELL'ARTE

Tematica: sviluppo sostenibile Tutela e salvaguardia del patrimonio storico-artistico e del paesaggio, attraverso l'analisi

delle legislazione italiana dei beni culturali.

ITALIANO E STORIA

Il programma di ed. Civica affronterà argomenti relativi al rispetto dei diritti umani. Obiettivi per conoscenze: -dignità e diritti umani - la libertà d'espressione, principio base dell'ordine democratico, che Riconosce pari dignità a tutti i cittadini e contribuisce a realizzare Lo sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i lavoratori All'organizzazione del paese in tutti i suoi aspetti. Obiettivi per competenze: collocare la propria esperienza personale in un quadro di regole fondato Sul rispetto dei diritti e dei doveri. Contenuti: analisi di alcuni articoli della costituzione italiana Art. 2 "diritti umani e doveri di solidarietà" Art. 3 "il principio di uguaglianza" Art. 21 " la libertà di pensiero e di informazione" Lettura della "dichiarazione universale dei diritti umani" (assemblea generale onu, 1948). Materiali: letture fornite dal docente. Materiale multimediale Tempi: si prevedono tre ore per la trattazione degli argomenti. Metodi: lezione dialogata, strutturata sulla base del materiale condiviso con gli Studenti. Valutazione: la valutazione sarà coerente con le competenze e le conoscenze indicate Nella programmazione.

INGLESE

Election day in the United States (1 ora): in occasione delle elezioni presidenziali americane, si è studiato il sistema elettorale statunitense e si sono seguite le operazioni di spoglio delle schede. Questa lezione ha offerto ai ragazzi non solo l'opportunità di mettere in luce le differenze tra i sistemi elettorali italiano e americano, ma ha anche permesso una lettura più consapevole di notizie e reportage che seguivano la situazione americana. Internet è stato uno strumento prezioso e allo stesso tempo insidioso: i ragazzi hanno dovuto sondare social network e siti di notizie ufficiali per avere un quadro veritiero degli eventi. I presunti brogli hanno permesso di acuire ulteriormente il loro spirito critico di cittadini digitali, riconoscendoli utenti consapevoli e attivi degli strumenti informatici. The victorian age (1 ora): il periodo storico dell'età vittoriana ha offerto agli studenti notevoli spunti di lettura della realtà. Per l'Inghilterra ha infatti rappresentato un periodo di grandi innovazioni ma allo stesso tempo di gravi contraddizioni: il darwinismo sociale e la divisione tra classi richiesero una partecipazione attiva dello stato nelle sorti di tutte le componenti della società. Nasce il welfare state e lo stato si impegna a garantire giustizia sociale e pari opportunità a tutti i cittadini. Inclusione, uguaglianza, diritto alla salute e alla sicurezza diventano i cardini dello stato moderno. Melville, Moby Dick (1 ora): attraverso questo classico della letteratura americana, gli studenti hanno individuato l'importanza della tutela dell'ambiente e dello sviluppo sostenibile delle risorse ambientali. In una realtà globale che ci vede tutti responsabili delle nostre azioni, scelte ecologicamente corrette sono state individuate non solo come necessarie alla salvaguardia dell'ecosistema ma anche indispensabili al progredire storico dell'umanità. American declaration of independence - american civil war (1 ora): la dichiarazione di indipendenza americana del 1776 e la fine della

guerra civile nel 1865 rappresentano momenti storici di rilevante importanza nell'ambito della giustizia sociale. Gli studenti apprendono quali siano i diritti inalienabili dell'uomo e cosa comporti la negazione di tali diritti. I movimenti per i diritti civili negli stati uniti danno dimostrazione della responsabilità etica di tutti i cittadini che devono sentire l'obbligo morale di lottare contro ogni forma di sopruso.

SPAGNOLO

García lorca: campaña y ciudad (1 ora): lo studio del poeta andaluso e del suo rapporto tra campagna e città è stato rivelatore nell'individuare discriminazioni e ingiustizia sociale. La città, simbolo per lui del cosmopolitismo, dell'accettazione e della realizzazione dei sogni ha mostrato le sue contraddizioni, e ha permesso agli studenti di riflettere sulla nostra realtà quotidiana e sulla necessità di agire (sia a livello personale che a livello di comunità) per contrastare tali diseguaglianze. América del sur (1 ora): è stata esaminata la questione dell'america latina a partire dall'indipendenza dei principali paesi centro-meridionali e l'assoggettamento ai paesi esteri. A questo scopo si sono trattati temi quali lo sfruttamento del territorio, della forza lavoro e delle materie prime come causa di fenomeni di risonanza globale (narcotráfico, la compañía bananera y la cultura del mais, 1 ora). Gli studenti hanno evidenziato come lo sfruttamento incontrollato di una realtà locale sia necessariamente connesso alla fine di alcune culture e colture, e al dilagare di corruzione, povertà e malavita. Come cittadini, siamo chiamati a tutelare il nostro e l'altrui territorio in quanto patrimonio dell'identità di un popolo. Anche in questo caso internet è stato un utile strumento di conoscenza e indagine, poiché principale mezzo di recupero delle culture dei popoli precolombini. Sono soprattutto i giovani indigeni infatti che fanno uso della tecnologia per recuperare e tramandare tradizioni di cui difficilmente rimarrebbe traccia.

SCIENZE UMANE

Lo sviluppo sostenibile: green economy ed economia della condivisione.

DIRITTO - ECONOMIA POLITICA

In ambito giuridico il testo costituzionale è analizzato specificamente per quanto concerne i principi fondamentali e la parte prima con l'obbiettivo di sollecitare gli alunni alla riflessione circa i valori fondanti della società italiana.

La programmazione si focalizza sulla centralità della cittadinanza nazionale e delle libertà fondamentali associate a tale status.

Il gruppo classe è chiamato anche a riflettere circa i doveri di solidarietà che derivano dall'appartenenza alla comunità sociale con l'intento di suscitare capacità critica e un senso di responsabilizzazione.

Il percorso si completa con un'attenta analisi relativa alle istituzioni della repubblica con particolare attenzione ai diversi legami giuridico-politici che condizionano l'assetto del potere pubblico.

In ambito economico l'attenzione si rivolge alla differenza tra crescita e sviluppo economico cercando di rapportarla al target della sostenibilità.

A tal riguardo si introducono l'analisi grafica, gli indici e una serie di altri strumenti operativi in grado di chiarire la problematica del rapporto tra ambiente ed economia.

Vengono evidenziati i comportamenti assunti dalla comunità internazionale e le strategie per il futuro come l'agenda 2030.

8) Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

È stato svolto in modalità *Impresa Formativa Simulata* (IFS). Il progetto triennale è stato progettato sulle 200 ore iniziali, nonostante il monte ora complessivo sia stato successivamente rimodulato a 90. Le ore sono state così suddivise:

- Anno scolastico 2018/2019: 80 ore.
- Anno scolastico 2019/2020: 40 ore.
- Anno scolastico 2020/2021: 15 ore.

Per gli alunni che si sono inseriti nel corso del triennio sono stati privilegiati gli obiettivi e le competenze rispetto alla quantità di ore. Si evidenzia inoltre che alcuni alunni hanno svolto il PCTO sia in modalità IFS che stage lavorativo. Tutti hanno comunque superato il corso sulla sicurezza in ambito lavorativo.

9) Argomenti individuati dal Consiglio di Classe per la predisposizione dell'elaborato rispetto alle materie d'indirizzo.

Annoni Paolo: Keynes e il ruolo dello Stato in economia^{[L]_{SEP}}

Bertoli Marco: Welfare state e terzo settore

Bianchetti Alessio: il lavoro (flessibilità, precarietà e disoccupazione)^{[L]_{SEP}}

Caietta Daniele: Calcolo del rischio vaccini e riapertura

Cantoni Daniele: Bauman e la paura del cittadino globale^{[L]_{SEP}}

Carera Elena: La decrescita felice^{[L]_{SEP}}

Casnigo Pietro: MES^{[L]_{SEP}}

Chindris Ioana Claudia: La comunicazione del rischio

Ciuti Stefano: Immigrazione e interculturalità^{[L]_{SEP}}

El Hafidi Yasmine: Alberoni e i movimenti collettivi:68

Fenotti Daniele: Sviluppo sostenibile e green economy^{[L][SEP]}
Franzoni Micol: ONU
Grassi Francesco: società liquida^{[L][SEP]}
Maffei Marta: L'azzardo^{[L][SEP]}
Mutti Romeo: La nascita dello Stato democratico, evoluzione dello stato liberale (autoritario)
Pagati Alberto: Commercio internazionale^{[L][SEP]}
Paghera Andrea: Art 10 Cost, tutela dello straniero
Parenza Dalila: La cittadinanza europea
Passarella Niccolò: La globalizzazione economica ed i pesi in via di sviluppo^{[L][SEP]}
Pedretti Chiara Monica: welfare state e il quarto settore^{[L][SEP]}
Rassega Matteo: disoccupazione/ artt. 4-38 Cost^{[L][SEP]}
Sansalone Pietro: L'evoluzione del diritto di voto^{[L][SEP]}
Santi Matteo: Le mutate funzioni dello Stato in un mondo economico globale^{[L][SEP]}
Santini Andrea: Il fallimento del mercato
Sgrelli Lorenzo: Stiglitz e il fondo monetario internazionale
Sigorini Elisa: Metodologia della ricerca, Covid 19 e indici economici^{[L][SEP]}
Stival Ylenia: Innamoramento e amore
Ulici Sebastian: La nascita del diritto di uguaglianza
Zanetti Lorenzo: Diritto ambientale internazionale
Zanotti Matteo: Reti migratorie/ immigrazione^{[L][SEP]}

10) Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento della Lingua e Letteratura Italiana:

L'età del Romanticismo: aspetti generali del Romanticismo

Giacomo Leopardi:

la vita, le opere e la poetica. Il pensiero: la natura benigna, il pessimismo storico, la natura malvagia, il pessimismo cosmico. Le Operette morali: caratteristiche generali. Da I Canti lettura e analisi dei seguenti testi: A Silvia, La ginestra o il fiore del deserto.

Confronto con Schopenhauer.

Il Verismo italiano Giovanni Verga: vita, pensiero, poetica. I romanzi d'esordio. I romanzi mondani. La svolta verista. Poetica e tecnica narrativa del Verga verista. Da Vita dei campi lettura e analisi di Rosso Malpelo. Il Ciclo dei Vinti: I Malavoglia: lettura della prefazione. Mastro-don Gesualdo: lettura e analisi del brano "La morte di Gesualdo" (parte IV, cap. V).

Il Decadentismo: definizione e caratteri generali.

L'Estetismo. Una bellezza anticlassica. Dall'esteta al superuomo.

La poesia simbolista francese: Charles Baudelaire.

Il Decadentismo in Italia Gabriele D'Annunzio: vita, opere e poetica. Il piacere: lettura di alcuni passi scelti. I romanzi del superuomo. Le vergini delle rocce: lettura di alcuni passi scelti. Le Laudi da Alcyone: lettura e analisi di La pioggia nel pineto.

Giovanni Pascoli: vita, pensiero, poetica. Temi e miti della poesia pascoliana.

Il simbolismo. Le soluzioni formali. Il fanciullino: lettura di alcuni passi scelti. Myrica: lettura e analisi di X agosto.

Il primo Novecento: Caratteri generali delle avanguardie europee.

L'avanguardia futurista: I Manifesti e i protagonisti.

Il romanzo del primo Novecento - Dissoluzione e rifondazione del romanzo in Europa e in Italia. -

La narrativa in Germania: Thomas Mann (cenni a I Buddenbrook e La morte a Venezia). -

Franz Kafka: La metamorfosi; lettura e analisi del brano "Il risveglio di Gregor". -

James Joyce e il "flusso di coscienza". Lettura tratta dall'Ulisse: "Il monologo della signora Bloom". - La narrativa in Francia: la rivoluzione della "memoria involontaria" di Proust. Cenni all'opera Alla ricerca del tempo perduto.

-

Federigo Tozzi: vita, opere, poetica.

Italo Svevo: vita e formazione. Le suggestioni culturali dell'opera di Svevo. I primi romanzi: - Una vita (la figura dell'inetto): lettura e analisi di "Macario e Alfonso: le ali del gabbiano e il cervello dell'intellettuale" - Senilità (la precoce "vecchiaia" di un inetto): lettura e analisi del brano "Inettitudine e senilità: l'inizio del romanzo". - La coscienza di Zeno: i modelli e il genere dell'opera, la struttura e i contenuti, l'impianto narrativo e lo stile. Lettura integrale dell'opera con particolare attenzione ai seguenti brani: La Prefazione del dott. S. "Lo schiaffo del padre" dal cap. La morte di mio padre. "La proposta di matrimonio" dal cap. Storia del mio matrimonio. "Lo scambio di funerale" dal cap. Storia di un'associazione commerciale. "La vita è una malattia" dal cap. Psico-analisi.

Luigi Pirandello: vita, pensiero, poetica. La visione del mondo. La poetica dell'umorismo. L'umorismo: lettura e analisi del brano "La differenza fra umorismo e comicità: l'esempio della vecchia imbellettata"; "La forma e la vita". I romanzi siciliani: L'esclusa; I vecchi e i giovani. I romanzi umoristici: - Il fu Mattia Pascal, la composizione, la vicenda, la struttura, lo stile, i temi principali. Lettura e analisi dei seguenti brani: "Maledetto sia Copernico!", "Lo strappo nel cielo di carta", "Pascal porta i fiori alla propria tomba". - Quaderni di Serafino Gubbio operatore. Lettura e analisi del brano "Serafino Gubbio, le macchine e la modernità". - Uno, nessuno e centomila. Lettura e analisi del brano "Il furto". Dalla raccolta Novelle per un anno lettura e analisi delle seguenti novelle: - Il treno ha fischiato - Ciàula scopre la luna - C'è qualcuno che ride La letteratura tra le due guerre

Giuseppe Ungaretti: vita e poetica. Una poesia tra sperimentalismo e tradizione.

Ungaretti e la prima guerra mondiale Incontro con l'opera: L'Allegria. La funzione della poesia. Gli aspetti formali. I temi. Lettura e analisi dei seguenti testi: - Il porto sepolto - Fratelli - Soldati - San Martino del Carso - Mattina - Veglia - Sono una creatura - I fiumi

Umberto Saba: vita, formazione e poetica. Il Canzoniere: la composizione, la struttura, i temi principali e lo stile. Lettura dei seguenti testi con analisi: - A mia moglie - Città vecchia - Preghiera alla madre - Tre poesie alla mia balia

Eugenio Montale: vita, formazione e poetica. Ossi di seppia come "romanzo di formazione". Lettura e analisi dei seguenti testi: - Non chiederci la parola - Meriggiare pallido e assorto - Spesso il male di vivere ho incontrato

Dante Alighieri: Paradiso: struttura generale della cantica. Lettura e commento dei seguenti canti: Canto I:

L'ordine dell'universo; la figura di Beatrice. Canto III: Piccarda Donati e Costanza d'Altavilla. Canto VI: Giustiniano. Canto XI: Tommaso d'Aquino e San Francesco (parafrasi e commento vv. 43-117). Canto XV: Cacciaguida (parafrasi e commento vv. 97-129). Canto XVII: Cacciaguida e la profezia dell'esilio (parafrasi e commento vv. 37-142). Canto XXXIII: San Bernardo e la Vergine Maria (parafrasi e commento vv. 85-145).

Componenti del Consiglio di Classe

Materia	Docente	Firma
Italiano	Prof. Benedetta Gervasoni	
Storia dell'Arte	Prof.ssa Giorgia Farina	
Inglese	Prof. Isabella Picco	
Matematica	Prof. Alberto Betti	
Scienze Umane	Prof. Nicola Barbaglio	
Attività motoria	Prof. Cristian Migovan	
Fisica	Prof. Stefano Ferrari	
Diritto ed Ec. Polit.	Prof. Davide De Benedetto	
Religione	Prof. P. Saleri	
Attività alternativa religione	Prof. D. De Benedetto	
Filosofia	Prof.ssa Francesca Castioni	
Storia	Prof. Benedetta Gervasoni	
Spagnolo	Prof.ssa Isabella Picco	

Brescia, 15 Maggio 2021

Il Coordinatore DIDATTICO

Prof. Nicola Barbaglio

Allegati

Relazioni finali dei docenti